

# Munistero della cultura GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Procedura

Determina Dirigenziale e contestuale nomina RUP alla dott.ssa Elena Bastia in riferimento alla sponsorizzazione economica di Intesa Sanpaolo Spa a favore della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

## LA DIRETTRICE

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le

Attività Culturali);

VISTO il D. Lgs. n. 165/2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro

alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche):

VISTO il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei

musei statali" e ss. mm.;

VISTO il DPCM 2 dicembre 2019 n.169 "Regolamento di organizzazione del

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", che ha istituito con l'art. 33, comma 3, la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, quale ufficio di livello dirigenziale, generale del Ministero, dotato di autonomia speciale,

ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile:

VISTO II D.M. 19 dicembre 2012 del Mibact

VISTO il D.M. 19 dicembre 2012, recante "Approvazione delle norme tecniche e

linee guida in materia di sponsorizzazione d beni culturali e fattispecie

analoghe o collegate"

VISTA la Circolare dell'Ufficio Legislativo del Mibact n. 17461 del 9 giugno 2016

che reca indirizzi applicativi in materia di sponsorizzazioni dei beni

culturali;

VISTA l'indagine della Corte dei Conti sulle Iniziative di partenariato pubblico-

privato nei processi di valorizzazione dei beni culturali pubblicata con

Deliberazione del 4 agosto 2016, n.8





### GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

VISTO il D.M. 23 dicembre 2020, n. 604 con cui è stato nominato il Consiglio di

Amministrazione;

VISTO il D.M. 11 aprile 2022, n. 150 con cui è stato nominato il Collegio dei

Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo

1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di

contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il D.P.C.M del 09/01/2024 di nomina dell'Arch. Renata Cristina Mazzantini

quale Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea,

registrato dalla Corte dei Conti il 12/02/2024, al n. 318;

VISTA la nota assunta al prot. n. 0001239-A del 18/03/2025 con la quale Intesa

Sanpaolo Spa ha formulato una proposta di sponsorizzazione economica del valore di euro 10.000,00 (*diecimila*/00) oltre IVA al fine di sostenere la mostra "Zzz...desert" di Francesca Leone in programma presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea dal 25 marzo al 18 maggio

2025;

**VERIFICATO** che, ai fini della suddetta sponsorizzazione, è stata acquisita da Intesa

Sanpaolo Spa la prescritta documentazione consistente in: dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 attestante il possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli articoli 94, 95, 97 e 98 del decreto legislativo del 31 marzo 2023, n. 36 (Codice dei contratti pubblici) e l'insussistenza di condizioni considerate dalla normativa vigente pregiudizievoli o limitative della capacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione, comprese ipotesi di conflitto di interesse; valido documento di identità del Executive Director Arte, Cultura e Beni storici della società proponente la

sponsorizzazione;

RILEVATA la necessità di sostegno economico per la citata mostra "Zzz...desert" di

Francesca Leone in programma presso la Galleria Nazionale d'Arte

Moderna e Contemporanea dal 25 marzo al 18 maggio 2025;

RITENUTA la congruità del valore della proposta di sponsorizzazione di cui alla citata nota prot. n. 0001239-A del 18/03/2025, in ragione delle controprestazioni

nota prot. n. 0001239-A del 18/03/2025, in ragione delle controprestazioni in cano alla Galleria in qualità di "anongoo":

in capo alla Galleria in qualità di "sponsee";





#### GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

RITENUTA

altresì, la convenienza di tale proposta ai fini del perseguimento degli interessi istituzionali della stessa Galleria;

**RITENUTO** 

di nominare RUP ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., la Dott.ssa Elena Bastia, Responsabile dell'Ufficio Marketing presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea,

#### **DETERMINA**

- 1. di approvare le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente provvedimento, intendendosi le stesse qui interamente riportate;
- 2. di approvare la proposta di sponsorizzazione economica pervenuta da Intesa Sanpaolo Spa, di cui al prot. n. 0001239-A del 18/03/2025 citato in premessa;
- 3. di nominare quale Responsabile Unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 la dott.ssa Elena Bastia, Responsabile dell'Ufficio Marketing presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea;
- 4. che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) nella sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Arch. Renata Cristina Mazzantini



