



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

CONVENZIONE TRA

il Ministero della Cultura (nel seguito denominato MIC) - **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** (di seguito: "**Galleria**"), con sede legale in Viale delle Belle Arti 131 – 00197 Roma, C.F. 97855290587, P.IVA 17775861002, codice IPA: B33GZM, rappresentato dall'**Arch. Renata Cristina Mazzantini** in qualità di legale rappresentante, domiciliata per la carica presso la sede

E

Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale con sede presso il Teatro Costanzi, Piazza Beniamino Gigli, 7- 00184 Roma, C.F. 00448590588, rappresentato da Francesco Giambrone, nato a Palermo il 5 aprile 1957 (di seguito denominato la "**Fondazione**")

di seguito, congiuntamente, "**le Parti**";

PREMESSO CHE

- la Galleria è museo di rilevante interesse nazionale, dotato di autonomia organizzativa tecnico-scientifica, finanziaria e contabile, con sede in Viale delle Belle Arti 131, organizzata in sale espositive, laboratori, depositi, sale didattiche spazi di servizio ed uffici;
- la Galleria ha tra i propri compiti istituzionali la valorizzazione e la promozione culturale del patrimonio in gestione, delle sale espositive, dei laboratori, dei depositi, delle sale didattiche e a tal fine predispone una programmazione di attività culturali, tra le quali, le esposizioni temporanee che affiancano l'esposizione delle opere della collezione permanente;
- la Galleria ha tra i propri obiettivi il miglioramento della qualità e della fruizione dell'Istituto, mediante l'ampliamento di relazioni proficue con interlocutori presenti sul territorio quali partnership con soggetti terzi finalizzate alla promozione della Galleria;
- la Galleria per la migliore esplicazione delle sue finalità di promozione e di valorizzazione culturale promuove lo sviluppo di collaborazioni istituzionali;
- la Fondazione, con denominazione riconosciuta dalla legge n. 106 del 29 luglio 2014, non ha scopo di lucro e persegue la diffusione dell'arte musicale, la formazione e valorizzazione professionale dei quadri artistici e tecnici, nonché l'educazione musicale della collettività;
- la Fondazione provvede direttamente alla gestione dei teatri e dei locali occorrenti per lo svolgimento dell'attività di istituto ad essa affidati da Roma Capitale o da altri soggetti e ne

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<http://lagallerianazionale.com>

14



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

conserva e valorizza il patrimonio storico-culturale; realizza in Italia ed all'estero spettacoli lirici, di balletto e concerti; promuove la ricerca musicale anche in funzione di promozione sociale e culturale; persegue forme di collaborazione con altre Fondazioni italiane o Teatri stranieri, nonché con altri enti ed istituzioni operanti nel settore musicale; promuove iniziative tendenti alla diffusione della cultura musicale nell'ambito scolastico ed alla formazione nell'arte della danza;

- è interesse delle Parti formalizzare, attraverso apposito atto convenzionale, tale rapporto di collaborazione per consentire l'organizzazione congiunta di diverse iniziative culturali;
- la Galleria ha avanzato richiesta di accesso al finanziamento stanziato il Ministero della Cultura ai sensi del D.M. 463 del 23 dicembre 2024, recante "Criteri e modalità per l'assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo", relativamente ai fondi speciali d'utilizzo a discrezione del Ministero della Cultura;
- le Parti intendono che la collaborazione di cui alla presente convenzione sia di tipo non esclusivo e quindi, fermi restando gli impegni reciprocamente assunti in base al presente accordo, le Parti potranno avviare e sviluppare collaborazioni con soggetti terzi che abbiano anche le stesse finalità e lo stesso oggetto della collaborazione prevista nel presente accordo, senza alcun preavviso o richiesta di autorizzazione preventiva;

**Tutto ciò premesso
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

ART. 1

- Premesse -

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione, anche ai fini della sua interpretazione.

ART. 2

- Oggetto -

Costituisce oggetto della presente convenzione la collaborazione intercorrente tra la Galleria e la Fondazione, finalizzata alla realizzazione in maniera congiunta di attività culturali atte a promuovere la conoscenza del patrimonio artistico e musicale, secondo le seguenti condizioni:

- le attività sono da realizzarsi in forma di co-produzione, mediante una condivisione di intenti e un confronto sulle proposte che entreranno a far parte dell'offerta culturale della Galleria;
- la co-produzione, nello specifico, comporta l'impegno da parte della Galleria a mettere a disposizione i propri spazi senza oneri per la Fondazione;

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<http://lagallerianazionale.com>

Handwritten signature in blue ink.



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

- la collaborazione, che impegnerà la Galleria e la Fondazione, avrà durata di un anno a partire dalla sottoscrizione della presente convenzione e, in ogni caso, dal mese di febbraio 2025, prevedendo la realizzazione di attività rivolte ad un pubblico di bambini e famiglie e persone fragili, in un'ottica di inclusione; le iniziative verranno inserite all'interno della programmazione della Galleria nel quadro della presente convenzione, che ne individua le linee generali;
- come prima iniziativa della suddetta collaborazione alla quale si intende dare avvio, la presente convenzione formalizza la realizzazione della performance di danza dal titolo *Uccidiamo il chiaro di luna! Danza Sintetica Futura*, inserita all'interno della visita guidata alla mostra *Il Tempo del Futurismo* con performance di danza a cura del Teatro dell'Opera di Roma, che si terrà in quattro repliche nella data del 14/02/2025.

Il suddetto programma potrà essere integrato da eventuali ulteriori iniziative che verranno concordate tra le Parti.

ART. 3

- Obblighi della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea -

La Galleria, per la realizzazione degli eventi, si impegna a:

- mettere a disposizione della Fondazione adeguati strumenti e informazioni che consentano la realizzazione delle iniziative oggetto della presente convenzione, dagli aspetti logistici legati alla predisposizione degli spazi previsti per lo svolgimento degli incontri agli aspetti di comunicazione e promozione presso il pubblico;
- concedere per lo svolgimento delle attività gli spazi all'interno della Galleria, che verranno individuati di volta in volta individuati e condivisi tra le parti;
- dare opportuna visibilità ed evidenza alla collaborazione con la Fondazione in relazione al programma di iniziative di cui all'art. 2, mediante inserimento del logo e menzione della collaborazione sui materiali di comunicazione prodotti: locandina/invito, sito web, canali social ed eventuali altri materiali di comunicazione che verranno prodotti;
- dare la possibilità alla Fondazione di promuovere la collaborazione in essere con la Galleria attraverso i propri canali di comunicazione;
- collaborare alla realizzazione della prima attività congiunta, la performance di danza dal titolo *Uccidiamo il chiaro di luna! Danza Sintetica Futura* in programma il 14 febbraio 2025 presso la Galleria, come evento collaterale della mostra *Il Tempo del Futurismo*, sostenendo le spese di realizzazione da parte della Fondazione per un importo di euro 10.000 onnicomprensive;
- avere cura di citare correttamente la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e tutti i partner coinvolti nella produzione, condividendo i materiali di comunicazione predisposti per approvazione prima della loro diffusione.

Handwritten signature/initials in blue ink.



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

ART. 4

- Obblighi di Fondazione Teatro dell'Opera di Roma -

La Fondazione parteciperà all'organizzazione delle attività di cui all'Art. 2, impegnandosi a:

- collaborare con la Galleria per la definizione degli aspetti organizzativi legati agli eventi, comunicando in tempi utili informazioni sul calendario delle date e sui dettagli degli eventi, eventuali necessità e modifiche al programma;
- collaborare con la Galleria nella diffusione delle iniziative presso il pubblico attraverso i propri canali di comunicazione;
- avere cura di citare correttamente la Galleria nelle proprie comunicazioni e condividere preventivamente per approvazione i materiali promozionali delle iniziative recanti il nome e il logo della Galleria;
- provvedere alla realizzazione degli eventi sostenendone i costi di prove e allestimento, senza altri oneri a carico della Galleria ad eccezione dell'importo concordato di cui all'Art. 3 e all'Art. 6;
- prevedere il pagamento del personale ministeriale in regime di conto terzi in occasione degli eventi e delle attività che si svolgeranno durante gli orari di chiusura al pubblico, regolamentato da apposita clausola in calce alla presente convenzione;
- essere in possesso di polizza assicurativa di Responsabilità Civile verso terzi e RCO (prestatori di lavoro) per danni (a titolo esemplificativo e non esaustivo, a persone e cose nonché danni per furto e incendio) con massimale commisurato all'entità del rischio non inferiore ad Euro 5.000.000,00 (cinque milioni/00) valida per l'anno 2025 e consegnare copia entro e non oltre 7 giorni prima dell'evento, pena l'annullamento dello stesso;
- provvedere al pagamento e all'espletamento delle pratiche Siae in occasione della performance di danza del 14 febbraio 2025 e successivamente per i prossimi spettacoli che verranno realizzati e ospitati alla Galleria;
- avere la massima cura degli spazi museali concessi in uso per le attività performative concordate.

ART. 5

- Durata -

La presente convenzione avrà validità di 1 anno a partire dalla sua sottoscrizione e comunque a partire dal 14 febbraio 2025, data in cui avrà luogo lo spettacolo co-prodotto dalle Parti presso la Galleria.

ART. 6

- Compenso -

La Galleria, per la realizzazione dello spettacolo degli allievi della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma da tenersi in data 14/02/2025, si impegna a versare alla Fondazione la somma

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma - Tel. +39 06 322981 - Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<http://lagallerianazionale.com>

Handwritten signature in blue ink.



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

massima di € 10.000,00 (*diecimila/00*) onnicomprensive che verranno versate a mezzo bonifico bancario al seguente IBAN: IT83A0200805364000500005358 all'approvazione del programma dell'evento e dei dettagli organizzativi ad esso correlati.

ART. 7

- Responsabilità delle PARTI -

Le parti si impegnano a esonerarsi reciprocamente e comunque a tenersi indenni da qualsiasi impegno e responsabilità che a qualunque titolo possano derivare a uno dei due nei confronti di terzi dall'esecuzione delle attività inerenti alla presente convenzione.

ART. 8

- Cessione e modifica contrattuale -

La presente convenzione non può essere ceduta a pena di nullità. Qualsiasi modifica/o integrazione della stessa dovrà essere concordata preventivamente tra le Parti per iscritto e osservando le stesse formalità seguite per la sottoscrizione della stessa.

ART. 9

- Riservatezza -

Le Parti si obbligano a non rivelare e a non utilizzare in alcun modo e per motivi che non siano attinenti all'esecuzione della presente convenzione dati, notizie, informazioni confidenziali di cui siano venute a conoscenza per la realizzazione degli eventi previsti. Tale obbligo di riservatezza sarà vincolante per tutta la durata della convenzione ed anche successivamente alla cessazione della stessa. Gli obblighi di riservatezza previsti nel presente articolo si intendono estesi anche ai dipendenti, ai collaboratori di entrambe le Parti.

ART. 10

- Risoluzione -

In caso di inadempimento di una della Parti ad una o più previsioni contenute nella presente convenzione, la parte adempiente potrà richiederne la risoluzione, riservandosi ogni azione a tutela dei danni eventualmente subiti, senza che alla parte inadempiente sia dovuto alcun indennizzo. La Galleria, si riserva, a proprio insindacabile giudizio, la facoltà di recedere dalla presente convenzione per sopravvenuti motivi di interesse pubblico.

ART. 11

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma - Tel. +39 06 322981 - Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<http://lagallerianazionale.com>

Handwritten signature/initials in blue ink.



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

- Foro competente -

La definizione delle controversie che dovessero sorgere tra le Parti nell'interpretazione e/o esecuzione della presente convenzione sarà devoluta alla cognizione del Giudice Ordinario; sarà competente il Tribunale di Roma, restando esclusa la competenza arbitrale.
Letto, confermato e sottoscritto.

ART. 12
- Miscellanea -

Per tutto quanto non espressamente previsto dalla presente convenzione, saranno applicabili le norme di legge vigenti in materia.

Letto, confermato e sottoscritto.

Roma,

Per la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
La Direttrice Generale Arch. Renata Cristina Mazzantini

Per la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma
Il Sovrintendente Dott. Francesco Giambrone

**CLAUSOLA CONVENZIONALE PER L'UTILIZZO IN REGIME DI CONTO TERZI
DEL PERSONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA**

Articolo 1
Condizioni della clausola

1. Con la presente clausola che costituisce parte integrante della presente convenzione, si intende regolare le obbligazioni relative all'utilizzo in regime di conto terzi del personale del Ministero della Cultura, necessario per la realizzazione delle attività di cui alla concessione.

Articolo 2
Utilizzo del personale ministeriale in regime di conto terzi - riferimenti normativi

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma - Tel. +39 06 322981 - Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<http://lagallerianazionale.com>



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

1. Per la realizzazione dell'iniziativa è prevista la collaborazione, a carico del Concessionario, del personale del Ministero della Cultura ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001; dell'Accordo Nazionale tra il Ministero della Cultura e le OO.SS. del 3 marzo 2010 (circolare MiBACT n. 85 prot. 9110 del 4 marzo 2010) e successivo Accordo del 19 dicembre 2018; della Legge 27 dicembre 2017, n. 205 art. 1 comma 315; delle Circolari della D.G. Bilancio del MiBACT n. 16 del 14 febbraio 2018 e n. 36 del 9 aprile 2018 concernenti il pagamento delle attività svolte dal personale del MiBACT a carico di soggetti terzi autorizzati all'uso di spazi museali o concessionari temporanei degli stessi.

Articolo 3

Utilizzo del personale ministeriale in regime di conto terzi - programmazione

1. Per lo svolgimento dell'iniziativa e ripristino sono previste le seguenti unità di personale:
 - Fascia Oraria 16:00/19:00 del 13/02/2025 - 2 unità (costo per ogni unità 45,00 euro/h, Tot. 6 ore)
 - Fascia Oraria 19:00/22:00 del 13/02/2025 - 4 unità (costo per ogni unità 45,00 euro/h, Tot. 12 ore)
 - Fascia Oraria 22:00/23:00 del 13/02/2025 - 4 unità (costo per ogni unità 52,00 euro/h, Tot. 4 ore)
 - Fascia Oraria 16:00/19:00 del 14/02/2025 - 2 unità (costo per ogni unità 45,00 euro/h, Tot. 6 ore)
 - Fascia Oraria 19:00/22:00 del 14/02/2025 - 10 unità (costo per ogni unità 45,00 euro/h, Tot. 30 ore)
 - Fascia Oraria 22:00/23:00 del 14/02/2025 - 10 unità (costo per ogni unità 52,00 euro/h, Tot. 10 ore)
 - Fascia Oraria 23:00/00:00 del 14/02/2025 - 4 unità (costo per ogni unità 52,00 euro/h, Tot. 4 ore)

Articolo 4

Trattamento economico del personale

1. Il trattamento economico delle unità del personale del Concedente per le prestazioni professionali occasionali a carico di soggetti terzi è determinato in base alla seguente tariffa oraria:

Personale di area I e area II (funzionari; assistenti alla fruizione, accoglienza e vigilanza; assistenti tecnici; assistenti amministrativi)

- dalle ore 06:00 alle ore 22:00 - Euro 45,00 ogni ora per ogni unità di personale;
- dalle ore 22:00 alle ore 06:00 - Euro 52,00 ogni ora per ogni unità di personale;
- h 24 festivi - Euro 55,00 ogni ora per ogni unità di personale.

4
h



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

2. I suddetti compensi sono esclusi dal campo di applicazione IVA (ex art. 5 DPR 633/1972) e da contribuzione previdenziale.
3. In base al tariffario e al programma di cui all'art. 3 l'importo complessivo delle prestazioni del personale per l'attività di vigilanza, tecnica e amministrativa, è pari ad Euro 3.366,00 (tremilatrecentosessantasei/00).
Resta inteso che, qualora il Concessionario azionasse l'opzione di cambio spazio prevista all'art. 4, comma 2 ed avesse bisogno di ore aggiuntive, quest'ultimo si impegnerà a corrispondere – prima dell'Evento – l'ulteriore importo per le prestazioni in regime di conto terzi del personale del Ministero della Cultura, il cui ammontare sarà comunicato dal Concedente.

Articolo 5

Modalità e termini di pagamento delle prestazioni del personale

1. Il pagamento delle prestazioni che saranno svolte dal personale del Concedente per la realizzazione dell'evento è a carico del Concessionario. La Galleria non rilascerà fattura.
2. Il versamento dell'importo pari ad **Euro 3.366,00 (tremilatrecentosessantasei/00)** dovrà essere effettuato in anticipo ed entro 7 giorni prima della data dell'evento, tramite bonifico bancario sul seguente conto corrente:

Capitolo di entrata del MEF 348 ROMA SUCCURSALE CP

Codice Iban: IT 39G 01000 03245 348 0 29 2584 21 denominato "*Somme versate da terzi concessionari o autorizzati ai sensi dell'art. 115 del D.Lgs 42/2004, in occasione di manifestazioni culturali o altri eventi gestiti o attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato, dovute al personale del Ministero per i beni e le attività culturali per lo svolgimento delle prestazioni finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti*".

Codice SWIFT/BIC: BITAITRRENT

Beneficiario:

"Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea"

Specificando in causale:

"Pagamento per l'utilizzo del personale MiC in regime di conto terzi per evento Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea del 14/02/2025".

3. Le spese per il bonifico sono a carico del Concessionario e non potranno essere detratte dal pagamento.
4. Nel caso di richiesta di variazione del programma concordato, pervenuta successivamente al pagamento effettuato, che comporti la riduzione degli orari del servizio, non sarà possibile la restituzione parziale dell'importo.
5. In caso di prolungamento o anticipo degli orari stabiliti, per esigenze sorte nel corso di svolgimento delle attività, dovrà essere corrisposto l'importo aggiuntivo in base al tariffario di cui all'art. 4,

Handwritten signature in blue ink.



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

entro due giorni dalla comunicazione della variazione e tenuto conto che ogni minima frazione oraria verrà conteggiata come ora intera.

Letto, confermato e sottoscritto.

Roma,

Per la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
La Direttrice Generale Arch. Renata Cristina Mazzantini

Per la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma
Il Sovrintendente Dott. Francesco Giambrone